

Hamm, Johann Valentin

Soldatenleben Marsch für d. Pianoforte

Nürnberg

2 Mus.pr. 1637#Beibd.16

urn:nbn:de:bvb:12-bsb00072951-3

---

### Copyright

Das Copyright für alle Webdokumente, insbesondere für Bilder, liegt bei der Bayerischen Staatsbibliothek. Eine Folgeverwertung von Webdokumenten ist nur mit Zustimmung der Bayerischen Staatsbibliothek bzw. des Autors möglich. Externe Links auf die Angebote sind ausdrücklich erwünscht. Eine unautorisierte Übernahme ganzer Seiten oder ganzer Beiträge oder Beitragsteile ist dagegen nicht zulässig. Für nicht-kommerzielle Ausbildungszwecke können einzelne Materialien kopiert werden, solange eindeutig die Urheberschaft der Autoren bzw. der Bayerischen Staatsbibliothek kenntlich gemacht wird.

Eine Verwertung von urheberrechtlich geschützten Beiträgen und Abbildungen der auf den Servern der Bayerischen Staatsbibliothek befindlichen Daten, insbesondere durch Vervielfältigung oder Verbreitung, ist ohne vorherige schriftliche Zustimmung der Bayerischen Staatsbibliothek unzulässig und strafbar, soweit sich aus dem Urheberrechtsgesetz nichts anderes ergibt. Insbesondere ist eine Einspeicherung oder Verarbeitung in Daten systemen ohne Zustimmung der Bayerischen Staatsbibliothek unzulässig.

The Bayerische Staatsbibliothek (BSB) owns the copyright for all web documents, in particular for all images. Any further use of the web documents is subject to the approval of the Bayerische Staatsbibliothek and/or the author. External links to the offer of the BSB are expressly welcome. However, it is illegal to copy whole pages or complete articles or parts of articles without prior authorisation. Some individual materials may be copied for non-commercial educational purposes, provided that the authorship of the author(s) or of the Bayerische Staatsbibliothek is indicated unambiguously.

Unless provided otherwise by the copyright law, it is illegal and may be prosecuted as a punishable offence to use copyrighted articles and representations of the data stored on the servers of the Bayerische Staatsbibliothek, in particular by copying or disseminating them, without the prior written approval of the Bayerische Staatsbibliothek. It is in particular illegal to store or process any data in data systems without the approval of the Bayerische Staatsbibliothek.

Mus. Pr.  
346/40

1637/16

# SOLDATENLEBEN! MARSCH

für das

**Pianoforte**

compouirt

und seinem Freunde

**dem Musikmeister**

**Herrn Leonhard Baumann**

freundlichst gewidmet

von

**L. VAL. HAMM.**

5 Ngr.

Eigenthum des Verlegers  
Eingetragen in das Vereinsarchiv

18 kr. rh.

**NÜRNBERG**

**Wilhelm Schmid**

Buch, Kunst und Musikalienhandlung

an der Fleischbrücke, S. N. 807.

1.

Lith. v. S. P. Buchner

# SOLDATENLEBEN!

Mit Begeisterung.

J. Val. Hamm.

ff Ped. Tambour.

tr. sf p:

tr. scherzando.

cres: fz:

tr. p: sf

cres: Ped: fz.





Musical score system 1, featuring a grand staff with treble and bass clefs. The right hand plays a melodic line with slurs, and the left hand plays a rhythmic accompaniment. A *Ped.* (pedal) marking is present above the left hand staff.

Musical score system 2, continuing the grand staff. The right hand has a more active melodic line. Dynamic markings include *sempre cresc.*, *f.*, and *ff.*

### Trio

Musical score system 3, marked as the **Trio** section. It begins with a *p.* (piano) dynamic and a *dolce.* (dolce) marking. The right hand features a melodic line with slurs, and the left hand provides a steady accompaniment. A *cres.* (crescendo) marking is visible at the end of the system.

Musical score system 4, continuing the Trio section. It features a *dim.* (diminuendo) marking. The right hand has a melodic line with slurs, and the left hand has a rhythmic accompaniment.

Musical score system 5, showing the right and left hands. A *cres.* (crescendo) marking is present above the right hand staff.

Musical score system 6, showing the right and left hands. Both staves have *sp.* (sforzando) markings.

A color calibration chart (Munsell Color Services Lab) is placed over the bottom portion of the page. It includes a ruler from 0 to 50mm, a grid of color patches, and various grayscale and color calibration patterns. Text on the chart includes "BSB Bayerische Staatsbibliothek" and "© 2009 digitalfoto-trainer.de".